

Foto: „4500 Grad C“



Neue Wege in der Metallplastik beschreitet Ludwig Haas. Der gelernte Schlosser aus Feldbach arbeitet seit 18 Jahren freischaffend in St. Martin an der Raab, wo er mit seiner Familie lebt. Sein Kunstbuch „4500 Grad C“ (Eigenverlag) zeigt, wie er bei Hitze massive Stahlwerkstücke, „abtragend“ wie in der Steinbildhauerei, bearbeitet.